

210-A Ed. 2 del 5/09/2014	ISTITUTO SUPERIORE “C. D’ARCO” - “I. D’ESTE”		19.10.2025	Revisione n°	Pag. 1 di 12
PIANO DI PROGETTO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA					
ORDINE SCOLASTICO	<input type="checkbox"/> ITT	X LICEO	X SECONDO BIENNIO		
DISCIPLINA	INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO, TEDESCO				
INSEGNANTI	M. BENETTI, P. BOZZETTI, M.R. CARPARELLI, V. DELLA CORTE, V. GAULI, I. MORBINI, L. PINI, A. RANIERI, C. RAFFALDINI, G. ROVESTI				
DURATA	DAL: 12/09/2025		AL: 08/06/2026	TOTALE ORE: 198	
EQUIPE	DOCENTI DI L1 E L2 DELL’ISTITUTO				
MOTIVAZIONI/FINALITÀ	COMPETENZA LINGUISTICO-COMUNICATIVA A LIVELLO INTERMEDIO B1/ B2				
COMPETENZE	E’ IN GRADO DI ANALIZZARE DOCUMENTI LINGUISTICI CONTEMPORANEI RELATIVI ALL’ AREA DI INDIRIZZO O CARATTERIZZANTI LA SOCIETÀ E LA CULTURA DEL PAESE DI CUI SI STUDIA LA LINGUA. (COMPETENZA TESTUALE).			LIVELLO BASE (in riferimento ai criteri di valutazione stabiliti dal Collegio dei docenti) - Comprende semplici testi scritti relativi all’attualità e all’area d’indirizzo	
COMPETENZE	COMPRENDE UNA VARIETA’ DI MESSAGGI ORALI IN CONTESTI DIFFERENZIATI TRASMESSI ATTRAVERSO DIVERSI CANALI.			- Comprende semplici messaggi orali	
COMPETENZE	E’ IN GRADO DI LEGGERE E ANALIZZARE UN TESTO LETTERARIO NEI SUOI ASPETTI LINGUISTICI E TEMATICI IN RAPPORTO AL GENERE DI APPARTENENZA, ALL’AUTORE E AL CONTESTO STORICO CULTURALE			- Sa analizzare, guidato dall’ insegnante, dei semplici testi letterari	
COMPETENZE	E’ IN GRADO DI PRODURRE TESTI SCRITTI,SUFFICIENTEMENTE CORRETTI E COESI SUGLI ARGOMENTI TRATTATI, UTILIZZANDO IL LESSICO SPECIFICO ED I CONNETTORI TESTUALI.			Produce testi scritti adeguati ai diversi contesti, con strutture semplici.	

Si precisa che nella programmazione individuale relativa alla propria disciplina (Mod.211) ciascun docente inserirà almeno un modulo di Educazione Civica concordato con il Consiglio di Classe.

legenda:

***livello base**=lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, dimostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali

Livello intermedio=lo studente risolve compiti complessi in situazioni note, mostra di saper utilizzare in modo sicuro conoscenze e abilità acquisite

Livello avanzato=lo studente mostra padronanza e autonomia nell'uso delle conoscenze e delle abilità; sa proporre e sostenere consapevolmente le proprie opinioni

<p>A2 LivelloElementare (LINGUA 2) Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>B1 È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.</p>	<p>B2 È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.</p>
--	--	---

210-B Ed. 2 del 5/09/2014	ISTITUTO SUPERIORE “C. D’ARCO” - “I. D’ESTE”	19.10.2025	Revisione n°	Pag. 3 di 12
PIANO DI PROGETTO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA FRANCESE				
ATTIVITÀ/MODULI MACROTEMATICI			ORE PREVISTE (inizio e fine attività)	
1. EXPERIENCES. RACCONTARE AL PASSATO (FUNZIONI, STRUTTURE GRAMMATICALI, LESSICO 1.1. ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 1.2. LETTURA DI SEMPLICI TESTI SCRITTI 1.3. ATTIVITÀ STRUTTURALI E SEMPLICI PRODUZIONI			20 (SETTEMBRE –DICEMBRE)	
2. LA QUTIDIANITA’ (FUNZIONI, STRUTTURE GRAMMATICALI, LESSICO) 2.1. ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 2.2. LETTURA DI SEMPLICI TESTI SCRITTI 2.3. ATTIVITÀ STRUTTURALI E SEMPLICI PRODUZIONI			20 (GENNAIO FEBBRAIO)	
3. EMOZIONI (FUNZIONI, STRUTTURE GRAMMATICALI, LESSICO) 3.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO 3.1 LETTURA DI SEMPLICI TESTI SCRITTI 3.2 ATTIVITÀ STRUTTURALI E SEMPLICI PRODUZIONI			15 (MARZO –APRILE)	
4 PUNTI DI VISTA (FUNZIONI, STRUTTURE, LESSICO) 4.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 4.2 LETTURA DI SEMPLICI TESTI SCRITTI 4.3 ATTIVITÀ STRUTTURALI E SEMPLICI PRODUZIONI			15 (APRILE-MAGGIO)	
5. PROBLEMATICHE LEGATE ALLA REALTA’ - ECONOMIA E SOCIETA’- AMBIENTE (FUNZIONI, STRUTTURE, LESSICO) 5.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 5.2 LETTURA DI TESTI SCRITTI 5.3ATTIVITÀ STRUTTURALI E SEMPLICI PRODUZIONI			20 (FEBBRAIO-MAGGIO)	
1. ATTUALITA’ E PARTECIPAZIONE (FUNZIONI, STRUTTURE GRAMMATICALI, LESSICO 1.1. ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 1.2. LETTURA DI SEMPLICI TESTI SCRITTI 1.3. ATTIVITÀ STRUTTURALI E SEMPLICI PRODUZIONI			CLASSE QUARTA 20(SETTEMBRE-DICEMBRE)	
2. LE TAPPE DELLA VITA (FUNZIONI, STRUTTURE, LESSICO) 2.2 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 2.3 LETTURA DI TESTI SCRITTI 2.4 ATTIVITÀ STRUTTURALI E SEMPLICI PRODUZIONI			20 (GENNAIO FEBBRAIO)	

3.TEMI D'ATTUALITA' . ECONOMIA E SOCIETA' - 3.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 3.2 LETTURA DI TESTI SCRITTI 3.3 ATTIVITÀ STRUTTURALI E SEMPLICI PRODUZIONI	15 (MARZO –APRILE)
4. PREPARAZIONE ALLA CERTIFICAZIONE DELF 4.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 4.2 LETTURA DI TESTI SCRITTI 4.4 ATTIVITÀ STRUTTURALI E SEMPLICI PRODUZIONI	20 (FEBBRAIO-MAGGIO)
5. TEATRO CLASSICO e LUMIÈRES (RACINE, CORNEILLE, VOLTAIRE, MONTESQUIEU, ROUSSEAU) 1.1.. IL CONTESTO STORICO-CULTURALE 1.2. ANALISI DI ALCUNI TESTI POETICI E/O NARRATIVI DI AUTORI RAPPRESENTATIVI 1.3. LETTURA/COMPRESIONE DI ARTICOLI O DOCUMENTI E PRODUZIONE DI ELABORATI SCRITTI	15 (APRILE-MAGGIO)

210-B Ed. 2 del 5/09/2014	ISTITUTO SUPERIORE “C. D’ARCO” - “I. D’ESTE”	19.10.2025	Revisione n°	Pag. 5 di 12
PIANO DI PROGETTO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA INGLESE ATTIVITÀ/MODULI MACROTEMATICI		ORE PREVISTE (inizio e fine)		
1. CONSOLIDAMENTO STRUTTURE GRAMMATICALI E FUNZIONI DEL BIENNIO 1.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 1.2 LETTURA DI SEMPLICI TESTI SCRITTI 1.3 ATTIVITÀ STRUTTURALI E SEMPLICI PRODUZIONI		15 (SETTEMBRE)		
2. LETTURA TESTI SEMPLIFICATI (INTRODUZIONE ALLE CARATTERISTICHE DEL GENERE NARRATIVO) 2.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO, LETTURA E PARLATO 2.2 ATTIVITÀ STRUTTURALI E SEMPLICI PRODUZIONI		15 (OTTOBRE)		
3 ATTIVITA’ QUOTIDIANE E TEMPO LIBERO (FUNZIONI, STRUTTURE, LESSICO) 3.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO 3.2 LETTURA DI TESTI SCRITTI 3.3 ATTIVITÀ STRUTTURALI E PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI		20 (OTTOBRE - NOVEMBRE)		
4 PROGETTI FUTURI, AMBIZIONI, DESIDERI 4.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 4.2 LETTURA DI TESTI SCRITTI 4.3 ATTIVITÀ STRUTTURALI E PRODUZIONI DI TESTI SCRITTI		15 (NOVEMBRE-DICEMBRE)		
5 ISTRUZIONE SCOLASTICA/UNIVERSITARIA E LAVORO (FUNZIONI, STRUTTURE, LESSICO) 5.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO , LETTURA E PARLATO 5.2 LETTURA DI TESTI SCRITTI 5.3 ATTIVITÀ STRUTTURALI E PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI		15 (FEBBRAIO-MARZO) STAGE : 2 SETTIMANE DI FEBBRAIO		
6. AMPLIAMENTO STRUTTURE GRAMMATICALI E <i>WRITING SKILLS</i> 6.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 6.2 LETTURA DI TESTI SCRITTI 6.3 ATTIVITÀ STRUTTURALI E PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI		24 (MARZO- APRILE-MAGGIO)		
1. CONSOLIDAMENTO E AMPLIAMENTO STRUTTURE GRAMMATICALI 1.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO, LETTURA E PARLATO 1.2 ATTIVITÀ STRUTTURALI		CLASSE QUARTA 20 (SETTEMBRE- OTTOBRE - NOVEMBRE)		
3.AMPLIAMENTO <i>WRITING SKILLS</i> 3.1 LETTURA DI TESTI/DOCUMENTI/ARTICOLI 3.2 ATTIVITÀ STRUTTURALI, DI LESSICO E PRODUZIONI DI TESTI SCRITTI		10 (NOVEMBRE)		
3. LETTURA TESTI LETTERARI (INTRODUZIONE ALLE CARATTERISTICHE DEL GENERE NARRATIVO) O ARTICOLI 3.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 3.2 ATTIVITÀ STRUTTURALI E PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI		20 (DICEMBRE –FEBBRAIO)		

4.IL GENERE POESIA 4.1 LETTURA E ANALISI DI TESTI POETICI 4.1 PRODUZIONE DI ELABORATI SCRITTI	15 (MARZO)
5. IL TEATRO 5.1 LETTURA E ANALISI DI ESTRATTI DA OPERE TEATRALI 5.2 PRODUZIONE DI ELABORATI SCRITTI	15 MARZO - APRILE)
6 IL ROMANTICISMO 6.1 IL CONTESTO STORICO-CULTURALE. 6.1 LETTURA E ANALISI DI TESTI POETICI DI AUTORI RAPPRESENTATIVI.	15 (MAGGIO)

210-B Ed. 2 del 5/09/2014	ISTITUTO SUPERIORE “C. D’ARCO” - “I. D’ESTE”	19.10.2025	Revisione n°	Pag.7 di 12
PIANO DI PROGETTO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA SPAGNOLO				
ATTIVITÀ/MODULI MACROTEMATICI			ORE PREVISTE (inizio e fine)	
1. CONSOLIDAMENTO E AMPLIAMENTO STRUTTURE GRAMMATICALI E FUNZIONI DEL BIENNIO				
1.1 ATTIVITÀ STRUTTURALI E SEMPLICI PRODUZIONI			10 (SETTEMBRE –OTTOBRE)	
2. ESPRIMERE CONGETTURE, CONSIGLI - CONDIZIONALE (FUNZIONI, STRUTTURE, LESSICO)			10 (OTTOBRE- NOVEMBRE)	
2.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO				
2.2 ATTIVITÀ STRUTTURALI E SEMPLICI PRODUZIONI				
3. ESPRIMERE ORDINI, PERMESSI E CONSIGLI - IMPERATIVO (FUNZIONI, STRUTTURE, LESSICO)			18 (OTTOBRE - NOVEMBRE)	
3.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO				
3.2 LETTURA DI TESTI SCRITTI				
3.3 ATTIVITÀ STRUTTURALI E SEMPLICI PRODUZIONI				
4. ESPRIMERE PROBABILITÀ – FUTURO COMPOSTO E CONDIZIONALE FUNZIONI, STRUTTURE, LESSICO)			18 (NOVEMBRE-FEBBRAIO)	
4.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO				
4.2 LETTURA DI TESTI SCRITTI				
4.3 ATTIVITÀ STRUTTURALI E SEMPLICI PRODUZIONI				
5. ESPRIMERE CONCETTI COMPLESSI: DESIDERI, OPINIONI, GUSTI, GIUDIZI, DUBBIO, CERTEZZA, ECC – SUBORDINATE SOSTANTIVE(FUNZIONI, STRUTTURE, LESSICO)			15 (FEBBRAIO-MARZO)	
5.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO				
5.2 LETTURA DI TESTI SCRITTI				
5.3 ATTIVITÀ STRUTTURALI E SEMPLICI PRODUZIONI				
6. ESPRIMERE CONCETTI COMPLESSI: CAUSA, FINE, TEMPO, ECC. - SUBORDINATE CAUSALI, FINALI, TEMPORALI, MODALI, RELATIVE, IPOTETICHE, CONCESSIVE (FUNZIONI, STRUTTURE, LESSICO)			12 (APRILE - MAGGIO)	
6.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO				
6.2 LETTURA DI TESTI SCRITTI				
6.3 ATTIVITÀ STRUTTURALI E PRODUZIONI				
7. TEMI DI CULTURA E CIVILTÀ (LETTURA, ANALISI, COMMENTO TESTI SCRITTI E ORALI)			DURANTE L’ANNO SCOLASTICO	
7.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO				
7.2 LETTURA DI TESTI SCRITTI				
7.3 ATTIVITÀ STRUTTURALI E PRODUZIONI				
1 CONSOLIDAMENTO E AMPLIAMENTO STRUTTURE GRAMMATICALI			20 (SETTEMBRE-MAGGIO)	
1.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO				
1.2 LETTURA DI TESTI SCRITTI				
1.3 ATTIVITÀ STRUTTURALI E PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI				
2. IL MEDIOEVO			15 (OTTOBRE-NOVEMBRE)	

2.1.ANALISI DI ALCUNI TESTI POETICI E/O NARRATIVI DI AUTORI RAPPRESENTATIVI. IL CONTESTO STORICO-CULTURALE 2.2. ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 2.3.LETTURA/COMPRENSIONE DI ARTICOLI O DOCUMENTI	
3. IL RINASCIMENTO 3.1.ANALISI DI ALCUNI TESTI POETICI E/O NARRATIVI DI AUTORI RAPPRESENTATIVI. IL CONTESTO STORICO-CULTURALE 3.2. ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 3.3.LETTURA/COMPRENSIONE DI ARTICOLI O DOCUMENTI	15 (NOVEMBRE- DICEMBRE)
4. IL BAROCCO 4.1.ANALISI DI ALCUNI TESTI POETICI E/O NARRATIVI DI AUTORI RAPPRESENTATIVI. IL CONTESTO STORICO-CULTURALE 4.2. ANALISI DI ALCUNI SPEZZONI DI FILM 4.3.LETTURA/COMPRENSIONE DI ARTICOLI O DOCUMENTI	15 (GENNAIO-MARZO) STAGE : 2 SETTIMANE DI FEBBRAIO
5. L'ILLUMINISMO 5.1.ANALISI DI ALCUNI TESTI POETICI E/O NARRATIVI DI AUTORI RAPPRESENTATIVI. IL CONTESTO STORICO-CULTURALE 5.2. ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 5.3.LETTURA/COMPRENSIONE DI ARTICOLI O DOCUMENTI	15 (APRILE-MAGGIO)
6. ECONOMIA E SOCIETÀ'. 5.1 LETTURA E COMPRENSIONE DI TESTI DI CONTENUTO SOCIO-ECONOMICO E GIURIDICO	15 (DICEMBRE –MAGGIO)

210-B Ed. 2 del 5/09/2014	ISTITUTO SUPERIORE “C. D’ARCO” - “I. D’ESTE”	19.10.2025	Revisione n°	Pag. 9 di 12
PIANO DI PROGETTO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA		TEDESCO -CLASSI TERZE		
ATTIVITÀ/MODULI MACROTEMATICI		ORE PREVISTE (inizio e fine)		
1. CONSOLIDAMENTO STRUTTURE GRAMMATICALI E FUNZIONI DEL BIENNIO 1. 1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 1.2 LETTURA DI TESTI SCRITTI 1.3 ATTIVITÀ STRUTTURATE E PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI		SETTEMBRE		
2. DESCRIVERE PERSONE, OGGETTI, EVENTI (FUNZIONI, STRUTTURE, LESSICO) 2. 1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 2.2 LETTURA DI SEMPLICI TESTI SCRITTI 2.3 ATTIVITÀ STRUTTURATE E PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI		OTTOBRE		
3 . ESPRIMERE PROGETTI FUTURI E AMBIZIONI (FUNZIONI, STRUTTURE, LESSICO) 3.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 3.2 LETTURA DI TESTI SCRITTI 3.3 ATTIVITÀ STRUTTURATE E PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI		OTTOBRE - NOVEMBRE		
4. PARLARE DI PROBLEMATICHE ATTUALI (SOCIETÀ’ E AMBIENTE) -EDUCAZIONE CIVICA 4. 1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 4.2 LETTURA DI SEMPLICI TESTI SCRITTI 4. 3 ATTIVITÀ STRUTTURATE e PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI		DICEMBRE		
5. PARLARE DI PAESI, REGIONI, VIAGGI (FUNZIONI, STRUTTURE, LESSICO) 6.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 6.2 LETTURA DI TESTI SCRITTI 6.3 ATTIVITÀ STRUTTURATE E PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI		GENNAIO		
6. PARLARE DI EVENTI PASSATI E FATTI STORICI (FUNZIONI, STRUTTURE, LESSICO) 6.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 6.2 LETTURA DI TESTI SCRITTI 6.3 ATTIVITÀ STRUTTURATE E PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI		FEBBRAIO		
7. ESPRIMERE DESIDERI, PROBABILITÀ, FARE IPOTESI E CONGETTURE (FUNZIONI, STRUTTURE, LESSICO) 7.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 7.2 LETTURA DI TESTI SCRITTI 7.3 ATTIVITÀ STRUTTURATE E PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI		MARZO		
8. ESPRIMERE CONCETTI COMPLESSI: CAUSA, FINE, OPINIONI, GUSTI, DUBBIO, CERTEZZA.... SUBORDINATE (FUNZIONI, STRUTTURE, LESSICO) 8.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 8.2 LETTURA DI TESTI SCRITTI 8.3 ATTIVITÀ STRUTTURATE E PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI		APRILE		

9. PARLARE DI PROBLEMATICHE ATTUALI (IMPEGNO SOCIALE) 9.1 ATTIVITÀ DI ASCOLTO E PARLATO 9.2 LETTURA DI SEMPLICI TESTI SCRITTI 9.3 ATTIVITA' STRUTTURATE e PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI	MAGGIO
---	--------

210-C Ed. 2 del 5/09/2014	ISTITUTO SUPERIORE “C. D’ARCO” - “I. D’ESTE”	19.10.2025	Revisione n°	Pag. 10 di 12
PIANO DI PROGETTO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DISCIPLINA	LINGUE STRANIERE			
TIPO VERIFICA	INDICATORI/DESCRIPTORI DI VALUTAZIONE APPRENDIMENTO ALLIEVO		PESO/GIUDIZIO	
PROVA ORALE	1. CONOSCENZA DEI CONTENUTI 2. COMPETENZA LINGUISTICA (morfosintassi e lessico) 3. COMPETENZA COMUNICATIVA		40 30 30	
ASCOLTO DI TESTI REGISTRATI	La prova sarà fornita dei punteggi attribuiti ai singoli esercizi. La sufficienza corrisponde generalmente ai 2/3 o al 60% del punteggio complessivo, a seconda della difficoltà della prova.		100	
PROVA SCRITTA Strutturata	1. APPLICAZIONE STRUTTURE MORFOSINTATTICHE 2. LESSICO 3. ORTOGRAFIA La prova sarà fornita dei punteggi attribuiti ai singoli esercizi. La sufficienza corrisponde generalmente ai 2/3 o al 60% del punteggio complessivo, a seconda della difficoltà della prova.		60 30 10 100	
PROVA SCRITTA Produzione	1. CONTENUTO, PERTINENZA RISPETTO ALLA TRACCIA 2. CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA 3. PROPRIETÀ LESSICALE E REGISTRO LINGUISTICO 4. COERENZA E COESIONE ORGANIZZATIVA/LAYOUT		30 30 20 20 100	
PROVA SCRITTA Comprensione di un testo scritto	COMPRESIONE DI TESTI SCRITTI DI DIVERSE TIPOLOGIE (INVALSI) La prova sarà fornita dei punteggi attribuiti ai singoli esercizi. La sufficienza corrisponde generalmente ai 2/3 o al 60% del punteggio complessivo, a seconda della difficoltà della prova.			

PER ALTRE TIPOLOGIE DI PROVE, VERRANNO ALLEGATE ALTRE GRIGLIE (CONCORDATE IN SEDE DI RIUNIONE DI DIPARTIMENTO) AI SINGOLI PIANI DI LAVORO.

210-D Ed. 2 del 5/09/2014	ISTITUTO SUPERIORE “C. D’ARCO” - “I. D’ESTE”	19.10.2025	Revisione n°	Pag. 11 di 12
PIANO DI PROGETTO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
PROGETTO/MATERIA	LINGUE STRANIERE			
INDICATORI/DESCRITTORI DI VALIDAZIONE DEL PROGETTO/PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
OBIETTIVI MINIMI RAGGIUNTI:				
Alla fine del primo quadrimestre: 50%				
Alla fine dell’anno scolastico: 70%				
NUMERO PROGRESSI				
Alla fine del <u>primo quadrimestre</u> : 5% di progressi rispetto alla media aritmetica di inizio anno scolastico				
Alla fine dell’ <u>anno scolastico</u> : 10% di progressi rispetto alla media aritmetica del primo quadrimestre				

